



PERSÖNLICHE DATEN

Spielalter: 34-49 Jahre
Größe: 180 cm
Nationalität: Deutsch
Typ: Skandinavisch
Haarfarbe: Blond
Augenfarbe: Blau
Haarlänge: lang
Konfektion: 38/40
Stimmfach: Sopran e-f''' (Belt bis gis'')
Sprachen: Deutsch, Englisch, Schwedisch
Dialekte: Schwäbisch, Wienerisch

KONTAKT

Musical / Moderation:
Mail: melanie@melaniegebhard.com
Tel.: +49 170 54 32 529
www.melaniegebhard.com
Instagram: [@melaniegebhardofficial](https://www.instagram.com/melaniegebhardofficial)

Agentur Werbung:
Actors & Company
Mail: office@actors.company.at
Tel.: +43 1 485 61 51
www.actors.company.at

AUSBILDUNG

2003 – 2006
Stage School Hamburg
Staatlich anerkanntes Diplom
Bühnendarstellerin in
Gesang, Schauspiel und Tanz

WEITERBILDUNGEN

2020-2022
Weiterbildung als
Gesangspädagogin des Populären Gesangs
beim Bundesverband Deutscher
Gesangspädagogen (BDG)

2019 / 2020
Studiosprecher Fortgeschrittene
Tonstudio NOYZ Wien

2009
Camera-Acting
Act! Filmschauspielworkshops Mainz

MELANIE GEBHARD

SÄNGERIN ✨ SCHAUSPIELERIN ✨ MODERATORIN

ROLLEN UND ENGAGEMENTS (Auswahl)

2026	CHESS - Das Musical Florence Vassy Schleswig-Holstein Musik Festival, Musik- und Kongresshalle Lübeck, Koncertsalen Alsion Sønderborg (DK) MD: Nicolas Fink
2025 – 2026	THE ADDAMS FAMILY - Das MUSICAL Morticia Addams Musikalische Komödie Leipzig R: Till Kleine-Möller C: Timo Radünz MD: Michael Nündel
2024 – 2025	MUSICAL CHRISTMAS Solistin Kammertheater Karlsruhe & Komödie am Klosterplatz, Bielefeld R: Stefan Gregor Schmitz
2025	THE MUSIC OF DISNEY CONCERT Solistin Isarphilharmonie München MD: Franz Bader
2024	SNOW WHITE AND ME Endora Theater Plauen-Zwickau R: Chris Murray C: Sergei Vanaev MD: Leo Siberski
2023	ARTUS EXCALIBUR Morgana Theater Plauen-Zwickau R: Horst Kupich + Chris Murray C: Sergei Vanaev MD: Leo Siberski
2022 – 2026	THE ADDAMS FAMILY - DAS MUSICAL Morticia Addams Theater Plauen-Zwickau R: Manfred Ohnoutka C: Sergei Vanaev MD: Michael Nündel
2022	ROBIN HOOD - DAS MUSICAL Äbtissin von Kirklees Schlosstheater Fulda R: Matthias Davids C: Kim Duddy MD: Dennis Martin
2019 – 2020	MY FAIR LADY Erstes Stubenmädchen, Ensemble Elbphilharmonie Hamburg R: Michael Sturminger C: Sophie Blümel MD: Alan Gilbert
2017 – 2018	GHOST – DAS MUSICAL Molly / Ensemble Stage Theater des Westens Berlin R: Matthias Davids C: Lee Proud MD: Ratan Jhaveri
2017	TITANIC Kate Mullins Bad Hersfelder Festspiele R: Stefan Huber C: Melissa King MD: Christoph Wohlleben
2016 – 2017	MOZART! Baronin von Waldstätten / Ensemble Theater am Marientor Duisburg/ Shanghai Culture Square Theatre R: Harry Kupfer C: Dennis Callahan MD: Ratan Jhaveri
2012 – 2013	SISTER ACT Mary Nirvana / Ensemble Stage Apollo Theater Stuttgart R: Carline Brouwer C: Anthony Van Laast MD: Bernd Steixner
2011 – 2012	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK Lisa Wartberg / Frau Grabsteindl / Ensemble VBW Raimund Theater Wien R: Carline Brouwer C: Kim Duddy M: Koen Schoots / Kai Tietje
2008 – 2011	WICKED – DIE HEXEN VON OZ Elphaba / Ensemble Stage Metronom Theater Oberhausen & Palladium Theater Stuttgart R: Lisa Leguillou C: Wayne Cilento MD: Sebastian de Domenico
2018 – 2026	Solistin / Moderation / Regie in Eigenproduktionen u.a. MUSICALLADIES & FRIENDS / CARAMEL / WARUM NICHT?! Musicalgalas / Musickonzerte in Deutschland und Österreich
2022 / 2023	Moderation u.a. hybride Live-Talks des Landratsamtes Reutlingen und "Hallo Heimat! - Die große Tour-de-Neckar-Alb" der Standortagentur Neckar-Alb
2016 / 2020	Regie UNSCHULDIG - DER HÄFN ROCKT und KA GÖHD Mundart-Musical-Eigenproduktionen der Schmähfabrik Wien

SONSTIGES (Auswahl)